

## Bando di partecipazione 2019

### “ITER VOCIS”

#### Itinerari del Suono

##### Art. 1

Associazione Cori Piemontesi, indice ed organizza per l'anno 2019 il **percorso concertistico - formativo “Iter Vocis”** che intende coinvolgere le formazioni corali piemontesi in maniera attiva proponendo, oltre alla possibilità di esibirsi in varie location situate su tutto il contesto regionale, un percorso di crescita artistica e qualitativa.

##### Art. 2

Il Festival si svolgerà su **tutto il territorio regionale** ed è aperto ad **ogni tipologia e formazione corale iscritta ad ACP per l'anno in corso**.

##### Art. 3

La specificità del programma da presentare per ogni concerto è indicata nel modulo di iscrizione. Sarà cura di ACP, in collaborazione con gli organizzatori delle varie giornate, valutare la durata di esibizione per ogni coro garantendo **un tempo minimo di 20 minuti** in base alla partecipazione numerica dei cori presenti per ogni concerto.

##### Art. 4

È possibile indicare fino ad un massimo **due preferenze**.

L'iscrizione dovrà pervenire **entro e non oltre il 10/04/2019** al seguente indirizzo mail di Segreteria:  
[info@associazionechoripiemontesi.com](mailto:info@associazionechoripiemontesi.com)

##### Art. 5

La richiesta di partecipazione sarà oggetto di valutazione da parte degli organizzatori, tenendo conto del numero di iscritti e **seguendo l'ordine cronologico di iscrizione**, che verrà considerato in maniera disgiunta per ogni tappa della rassegna.

Entro il 15/04/2019 verranno comunicate ai cori le date definitive dei concerti in base alle scelte effettuate all'atto dell'iscrizione. I cori dovranno confermare la disponibilità a partecipare ai concerti indicati.

##### Art. 6

Non verranno garantiti rinfreschi di fine concerto.

Le spese di trasferta saranno interamente a carico delle formazioni corali.

## Art. 7

*“Iter Vocis” offrirà alle formazioni corali partecipanti, ove previsto, un’opportunità di crescita artistica e qualitativa, proponendo due tipologie di formazioni:*

- *formazione diretta attraverso un **workshop** tenuto da docenti di chiara fama nell’ambito corale;*
- *formazione indiretta attraverso una lezione di concertazione “**Maestro, ti presto il coro...**”, durante la quale ogni coro avrà la possibilità di lavorare un brano tratto liberamente dal proprio repertorio con i direttori degli altri cori che interverranno in occasione della tappa / concerto. Ogni coro dovrà inviare un mese prima della data del concerto la copia della partitura del brano scelto per l’interscambio, da rendere disponibili ai direttori degli altri cori.*

**È fatto obbligo alle formazioni corali di partecipare a tutte le attività prima del concerto.**

*Esse avranno carattere di gratuità e saranno rivolte esclusivamente alle formazioni corali partecipanti alla tappa in oggetto.*

*Nel modulo di iscrizione verrà indicata l’attività assegnata ad ogni tappa.*

Per informazioni:

Segreteria ACP

Tel. ufficio 0323/496313

Cellulari 346/4745469 – 366/3729784

Lunedì 9 - 13

Martedì 9 - 13

Mercoledì 9 - 13

Giovedì 14 - 18

[info@associazionecoripiemontesi.com](mailto:info@associazionecoripiemontesi.com)

[www.associazionecoripiemontesi.com](http://www.associazionecoripiemontesi.com)