Art. 11 - Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. Per ogni controversia farà fede il foro competente.

Art. 12 - La Giuria del XIII Concorso Regionale di Canto Corale sarà composta da:

Efisio Blanc, Gabriele Conti, Dario Piumatti

I cori vincitori del XIII Concorso Regionale di Canto Corale saranno premiati durante la Serata di Gala cui è fatto obbligo partecipare.

Workshop

Al termine del Concorso, in attesa dei risultati finali, i cori parteciperanno ad una sessione di prova congiunta concertata dal M° **Andrea D'Alpaos**

Il ritmo delle parole: micro viaggio nella "Black Music". Un brevissimo viaggio che parte dalla musica barocca e classica per bussare alle porte della musica afro-americana e al pop contemporaneo.

Serata di Gala

I cori vincitori dell'**XIII Concorso Regionale dei Gruppi Corali** saranno premiati durante la Serata di Gala cui è fatto obbligo partecipare e che si svolgerà nella stessa sede del Concorso.



Situato sulla sponda nord-occidentale del Lago Maggiore, CANNOBIO è il primo paese piemontese che si incontra giungendo dalla Svizzera, ed oggi è considerato una delle più importanti e apprezzate località turistiche del Verbano Cusio Ossola. Il paese ha origini antiche, e conserva tracce di epoca preromana.

La presenza di numerosi palazzi dei secoli XVII-XIX che si affacciano elegantemente lungo le strade e le vie acciottolate del centro storico, e il nucleo originario conosciuto come il "Borgo", introducono il visitatore in un mondo senza tempo, fatto di antiche abitazioni, di gradinate e passaggi a gradoni. Il lungolago di Cannobio è una delle più belle passeggiate del Lago Maggiore. Tra gli edifici più importanti, l'antica sede del potere civile, il Palazzo della Ragione (fine sec. XIII), ora denominato "Parasio" e la settecentesca Chiesa di San Vittore, dal campanile romanico. Altro edificio religioso degno di nota è il Santuario della Santissima Pietà, dove nel 1522 ebbe luogo il miracolo della "Sacra Costa". Proprio a celebrazione di questo avvenimento, il 7 gennaio si svolge la festa dei Lumineri: in questa occasione il lungolago di Cannobio si illumina di candele e lumini disposti lungo le vie dell'abitato e sulle barche attraccate in porto, mentre i ristoranti servono minestre di fagioli e luganighette di carne bovina secondo tradizione. Alle spalle di Cannobio si snoda la Valle Cannobina, il luogo ideale per gli amanti del trekking e della natura incontaminata del Parco della Val Grande, di cui essa fa parte. Molto suggestivo è lo spettacolo naturale dell'Orrido di S. Anna, formatosi in seguito all'azione erosiva delle acque del torrente Cannobino.

acp
Associazione
Cori Piemontesi

XIII
Concorso
Regionale
di
Canto Corale

CANNOBIO (VB)

TEATRO NUOVO

Domenica 27 Maggio 2018

XIII Concorso Regionale di Canto Corale

Con il patrocinio:

feniarco
federazione nazionale italiana associazioni regionali corali

Città di Cannobio

Regolamento Concorso

Il Concorso XIII Concorso di Canto Corale si terrà:

Domenica 27 Maggio 2018

Cannobio (VB)

Teatro Nuovo

Art. 1 - Possono partecipare al **XIII Concorso Regionale di Canto Corale** i cori a voci miste e i cori a voci pari (maschili, femminili, voci bianche) senza vincolo di numero di componenti. I bambini che fanno parte dei cori di voci bianche devono essere nati dopo il 1° Gennaio 2002.
Il Concorso si articola in un'unica categoria.

Art. 2 - Ogni coro ammesso al Concorso dovrà presentare un programma sotto forma di **"Progetto Artistico"** strutturato e significativo sia sotto il profilo musicale che musicologico. Il progetto dovrà descrivere il percorso musicale presentato in Concorso ed avere un titolo che esprima in modo sintetico il senso artistico del programma.

Art. 3 - La durata complessiva massima dovrà essere di 18 minuti (inclusi gli intervalli fra un brano e l'altro). I cori misti dovranno presentare brani a 4 o più voci, i cori a voci pari dovranno presentare brani a 3 o più voci. Tutti i brani devono essere composizioni originali a cappella senza accompagnamento strumentale fatta eccezione per i cori di voci bianche. Eventuali strumentisti accompagnatori dovranno essere forniti dai cori stessi.

Art. 4 - La Commissione preposta all'ammissione dei cori si riserva la facoltà di chiedere la sostituzione di eventuali brani che non soddisfino i requisiti artistici contenuti nel presente bando o che siano incongruenti con il progetto presentato.

Art. 5 - Ai cori che superassero il limite di tempo previsto durante l'esecuzione verrà applicata una penalizzazione di 1/100 per ogni minuto superato. Eventuali trasposizioni tonali dovranno essere comunicate all'atto dell'iscrizione ed essere successivamente approvate.

Art. 6 - Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 16 aprile 2018 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Associazione Cori Piemontesi
Via 42 Martiri, 82
28924 Verbania Fondotoce (VB)

È gradita l'anticipazione a mezzo fax al numero 0323 496313 o tramite e-mail all'indirizzo info@associazionecoripiemontesi.com

Per informazioni:
Vicepresidente **346 4745469**
Segreteria Generale **366 3729784 - 0323 496313**

All'atto dell'iscrizione dovranno essere presentati i seguenti documenti:

- modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte;
- per i cori non iscritti ACP copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione (vedi art. 8);
- una foto del coro (preferibilmente in formato Jpeg - min. 300 dpi);
- 4 copie del "Progetto Artistico";
- 4 copie delle partiture previste;
- una recente registrazione su CD/mp3 del coro contenente anche brani non relativi al concorso;
- *curricula* del coro e del direttore comprensivi di indirizzi e riferimenti telefonici.

L'elenco dei cori ammessi e l'ordine di esecuzione sarà comunicato entro il 27 aprile 2018.
Ai cori eventualmente non ammessi, e non iscritti ACP, sarà rimborsata la quota di iscrizione. Un'apposita Commissione valuterà l'ammissione dei cori in base alla registrazione fornita e al programma presentato.

Art. 7 - Sono previsti i seguenti premi:

1° Premio: 600 €
2° Premio: 400 €
3° Premio: 200 €

A tutti i partecipanti al Concorso sarà riconosciuto un premio di partecipazione pari a un anno d'Iscrizione ad ACP.

La Giuria del Concorso ha facoltà di non assegnare i premi ai cori che non abbiano raggiunto il punteggio di 90/100 per il primo premio, 80/100 per il secondo premio, 70/100 per il terzo premio.
La Giuria, che sarà composta da personalità del mondo corale, terrà conto nelle proprie valutazioni dei seguenti parametri: intonazione, qualità vocali, interpretazione, coerenza stilistica e coerenza musicologica con il "Progetto Artistico" presentato.

Il coro primo classificato potrà partecipare di diritto, se ne avrà fatto richiesta, al **9° Concorso Nazionale Corale Polifonico del Lago Maggiore**, che si terrà a Verbania-Pallanza nel mese di Ottobre 2018.
In tale occasione il coro potrà presentare brani già eseguiti durante il Concorso Regionale purché rientrino nelle epoche previste dal bando del Concorso Nazionale.

Art. 8 - La partecipazione al Concorso è gratuita per tutti i cori iscritti ad ACP in regola con il pagamento della quota associativa 2018. La quota di iscrizione per i cori non associati ad ACP è di € 100 che dovrà essere versata sul C/C intestato a:

Unicredit filiale di None
Associazione Cori Piemontesi
Iban: IT 75C0200830670000102364881

Art. 9 - Ogni esecuzione potrà essere trasmessa in diretta e/o registrata da Radio e/o Televisioni senza alcun compenso per i cori. Tutti i diritti di registrazione e trasmissione appartengono all'organizzazione che si riserva la possibilità di disporne in ogni forma.

Art. 10 - Premi Speciali
Sono previsti i seguenti premi speciali:

- Premio speciale ACP (2 anni di Iscrizione ad ACP) per la migliore esecuzione di un brano pubblicato da ACP scelto tra i brani premiati nei Concorsi di Composizione organizzati da ACP stessa. L'elenco di tali composizioni è disponibile presso la Segreteria di ACP.

- Premio speciale *Sinigaglia* (2 anni di Iscrizione ad ACP) per la migliore esecuzione di un brano tratto dal volume "Voci & Tradizioni - Piemonte" pubblicato da FENIARCO.