

## COME SI SVOLGE

- L'ARRIVO è previsto nel giorno **MARTEDÌ 24 AGOSTO TRA LE ORE 16 E LE ORE 18.**  
Vi accoglierà **LO STAFF** di assistenza del Campus
- **LO STAFF** sarà composto dal Direttore Artistico, la Segreteria di Associazione Cori Piemontesi supportati dagli animatori specializzati che seguiranno ogni fase della giornata, specie quelle in cui i coristi non saranno impegnati nell'attività didattica.
- **OGNI GIORNO 5 ORE DI ATTIVITÀ CORALE**  
all'interno dei **WORKSHOP DI CANTO**, a seguire le attività sportive, i giochi di squadra, tempo libero, passeggiate e momenti di condivisione.
- E alla **SERA:**
  - **CONCERTO** dei gruppi che si iscriveranno al Campus come CORO, (non per forza ad organico completo), nel suggestivo Santuario della Madonna Nera di Becetto di Sampeyre ('200)
  - **PASSEGGIATA SOTTO LE STELLE**
  - **SERATA** con discoteca all'aperto e giochi organizzati
- A fine Campus **SABATO 28 AGOSTO** ore 11 **"CONCERTO FINALE"**

## DOVE SI SVOLGE

Una struttura moderna, ospitale ed estremamente versatile, inaugurata all'inizio degli anni '90. È una casa con stanze da un minimo di 2 fino ad un massimo di 6 posti letto, tutte con servizi privati (bagno/doccia). È dotata di ampi spazi interni per l'intrattenimento, saloni per attività didattica e di studio, e spazi per lo svolgimento di incontri e di momenti gioco anche nei periodi in cui le aree esterne non sono fruibili.

Gli spazi esterni si prestano allo svolgimento delle attività più disparate presentando grandi spazi terrazzati con vista panoramica sulla valle, un cortile completamente chiuso, un piazzale che ospita campi da pallavolo e da bocce, una vasta area a bosco circostante la casa.

La casa si presta, ed è stata specificatamente studiata, per ospitare anche gruppi molto grandi: il piazzale esterno è in grado di accogliere più pullman per il servizio agli ospiti. Qui gli ospiti trovano lo spazio per stare insieme e condividere momenti di fraternità nella meravigliosa semplice bellezza delle montagne della Valle Varaita. Situada a 1100 mt sul livello del mare, vicina al Monviso, alla Francia (raggiungibile attraverso il Colle dell'Agnello) ed ai paesi dell'alta valle (Casteldelfino, Pontechianale, Chianale).



## COME SI PARTECIPA I COSTI E LE NOVITÀ

- **Compilare** in modo dettagliato il **MODULO** scaricabile dal nostro sito [www.associazionecoripiemontesi.com](http://www.associazionecoripiemontesi.com), e spedirlo via e mail o per posta

**ENTRO E NON OLTRE il 15 luglio 2021.**

- **La quota sarà di 250 euro** (di cui 50 da versare al momento dell'iscrizione).
- **I pagamenti** devono essere effettuati **con bonifico** sul **c.c. Banca Unicredit, Filiale di None (TO)** intestato ad **Associazione Cori Piemontesi**  
CODICE IBAN: **IT 75 C 02008 30670 000102364881**
- **La quota è comprensiva** di vitto, alloggio, attività didattica ed extra didattica.
- Al Campus si può partecipare **individualmente** o come **coro**; ogni gruppo con un **minimo di 12 elementi** avrà la gratuità per un adulto accompagnatore (ad esempio il direttore o chi per esso).
- Possono accedere bambini e ragazzi di **età compresa fra gli 8 e i 20 anni**; per i più piccoli garantiamo un servizio accurato da parte di animatori specializzati che seguiranno a stretto contatto ogni parte della loro giornata.
- Sarà attivato un **servizio pulmann** dalle località piemontesi dalle quali provengono i coristi iscritti, dalla Stazione Ferroviaria di Torino e dall'Aeroporto; **la quota bus sarà quantificata a parte.**

## IMPORTANTE

- In caso di **rinuncia entro il 20 agosto 2021**, sarà restituito il 50% della somma versata a saldo dell'iscrizione al Campus, dopo 30 giorni del termine dello stesso.

## PER INFORMAZIONI

scrivere a [info@associazionecoripiemontesi.com](mailto:info@associazionecoripiemontesi.com),

oppure telefonare a:

Informazioni di carattere tecnico logistico organizzativo

**0323.496313**

oppure

**Paola Brizio 346.4745469**

Informazioni di carattere artistico musicale

**Dario Piumatti 348.0168906**

con il patrocinio  
**feniarco**  
Federazione nazionale italiane associazioni regionali corali

**acp**  
Associazione  
Cori Piemontesi

presenta

# 6<sup>a</sup> edizione "Campus Light" Campus Corale Giovane

Sampeyre (CN)

**24 Agosto | 28 Agosto 2021**

"LÀ DOVE SENTI  
CANTARE FERMATI.  
GLI UOMINI MALVAGI  
NON HANNO CANZONI"  
- S. Senghor -

**I DOCENTI del CAMPUS**

**MARCO CORDIANO**

"Canto, ritmo e percussione"

**FABIO ALBERTI**

"I mille colori della voce"

**DIRETTORE ARTISTICO**

**Dario Piumatti**

Cinque giorni di  
**canto**  
**giochi**  
**sport**  
**animazione**  
**concerti**  
**workshop**

## CAMPUS CORALE – SESTA EDIZIONE

Nato nel 2016, il **CAMPUS CORALE GIOVANILE DI ACP**, ha fin da subito avuto come obiettivo quello di raccogliere giovani voci, in un luogo lontano da tutto ciò che è la normale quotidianità, per una settimana di vita comunitaria, dalla forte valenza aggregativa sociale e ludica, attraverso un'esperienza corale diversa dal solito, fatta di voci provenienti da tutta Italia, unite tra loro dalla stessa passione: l'amore per il coro.

Visto il periodo decisamente complesso che vede coinvolti tutti noi, abbiamo pensato, in ottemperanza ai regolamenti verso i quali dobbiamo prestare la massima attenzione, di ridurre il numero di partecipanti indirizzandolo alle voci più giovani, affinché nelle camere possano alloggiare un massimo di 2 o 3 persone a seconda della metratura a disposizione.

Ci teniamo quindi nel rassicurarvi sul fatto che verrà prestata la massima attenzione ad ogni singolo dettaglio.

Le camere sono tutte dotate di ampie finestre per garantire una perfetta ventilazione; ogni camera sarà dotata del kit di igienizzazione per fare in modo che, dopo la sveglia del mattino, tutto venga accuratamente disinfettato.

La maggior parte delle attività verranno organizzate all'aperto; negli spazi in cui si farà lezione verranno garantite le distanze previste dall'apposito protocollo riguardante le bande ed i cori.

Nel momento in cui avremo la certezza che la situazione a livello regionale sia atta per il regolare svolgimento del Campus, sarà nostra premura fornirvi tutta la documentazione necessaria affinché tutto sia perfettamente regolamentato per l'inizio dell'attività didattica.



## CHI CANTA CON NOI??

Così come nelle prime edizioni, vi partecipano cantori di età compresa tra gli 8 e i 20 anni, facenti parte di realtà corali di tutta Italia, cori scolastici, cori associativi, voci bianche e giovanili, con una buona esperienza di canto corale a più voci.

Si può partecipare come singoli o come "coro/parte di un coro" (vedi nelle modalità di iscrizione).

## LA GIORNATA AL CAMPUS COM'E'?

Sveglia presto, colazione, e si canta! Tutti i giorni dalle 9.30 alle 13 e dalle 15 alle 16.30; a seguire, coordinati dal qualificato staff di animazione del Campus, attività sportive, giochi di gruppo, a passeggio nella natura, e, per chi ne ancora voglia, ...canto libero!

Ed ogni sera un momento speciale, una sorpresa da custodire, un qualcosa da raccontare!



**CANTO,  
RITMO  
E PERCUSSIONE**

**PER VOCI BIANCHE,  
DAGLI 8 AGLI 11 ANNI  
(MAX 40 VOCI)**

## MARCO CORDIANO

Nato a Torino, dopo aver conseguito la Maturità Classica, ha compiuto gli studi musicali nella sua città e ad Alessandria diplomandosi in Pianoforte, Composizione, Direzione d'orchestra e Didattica della musica. Ha conseguito anche il diploma in Direzione d'orchestra all'Accademia musicale di Pescara studiando con il m° Donato Renzetti.

E' titolare della **cattedra di Teoria dell'Armonia e Analisi** presso il Conservatorio Nicolini di Piacenza.

Parallelamente all'insegnamento accademico si è dedicato intensamente alla didattica musicale. Da più di vent'anni si occupa a Torino della realizzazione di progetti musicali nella scuola elementare.

La scuola primaria presso cui ha lavorato ininterrottamente dal 1997 (Scuola Primaria Statale R. D'Azeglio) ha vinto nel 2008 il **primo premio della Compagnia di Sanpaolo di Torino** per la programmazione musicale e a maggio 2019 un premio in una rassegna-concorso per cori scolastici. A settembre del 2014 è stata invitata al Quirinale ad esibirsi con due classi durante la cerimonia di apertura dell'anno scolastico alla presenza del Presidente della Repubblica (trasmessa in diretta su RAI1).

Ha scritto, tra gli altri lavori, molti brani corali e strumentali a destinazione didattica. Ha composto tre opere di teatro musicale per bambini, andate in scena ripetutamente nel 2010, nel 2013 e a ottobre 2016 nell'ambito della rassegna Micron.

Ha pubblicato con la casa editrice Curci "Facciamo musica", una raccolta di tre volumi di materiali didattici per la scuola (un quarto è attualmente in fase di pubblicazione).

E' autore di due sezioni di **Playlist**, un libro di testo per la Secondaria di Primo grado, edito dalla Lattes.

E' coautore di **Baroccando** e autore di **Classicando**, due pubblicazioni didattiche rivolte ai cori scolastici, edite dall'Associazione Cori Piemontesi.

Dirige il coro **Mikron** di voci bianche ed accompagna al pianoforte il **coro giovanile femminile Mikron**, diretto dalla moglie, **Paola De Faveri**.



**I MILLE  
COLORI  
DELLA VOCE**

**PER VOCI GIOVANILI,  
DAI 12 AI 20 ANNI  
(MAX 40 VOCI)**

## FABIO ALBERTI

Nato ad Alzano Lombardo, ha conseguito il diploma di pianoforte compiendo contestualmente gli studi di composizione e laureandosi in scienze dell'educazione.

Si è diplomato in musica corale e direzione di coro e ha frequentato, in Italia e all'estero, diversi corsi di formazione e master sulla didattica della musica, la direzione di coro e la composizione con grandi maestri del settore.

E' direttore del **coro giovanile e di voci bianche "Gli Harmonici"** (con i quali ha ottenuto prestigiosi premi e riconoscimenti personali a concorsi corali nazionali ed internazionali).

Organizza e coordina corsi per docenti e direttori di coro e festival corali internazionali.

Tiene egli stesso seminari sulla coralità e sull'educazione musicale anche in contesto internazionale, è invitato come docente in diversi Atelier in Italia e all'estero.

Fa parte di commissioni d'ascolto e giurie di rassegne e concorsi corali e di composizione.

E' Dirigente scolastico presso l'**Istituto comprensivo di Leffe** e fa parte del **Tavolo Tecnico Musica e scuola presso l'UST di Bergamo**.

E' un compositore che predilige la musica corale, con particolare attenzione ai cori di voci bianche e giovanili: con elaborati ad essi dedicata è risultato vincitore di concorsi internazionali e bandi di pubblicazione.

L'affermazione più importante presso il **MIUR** (Concorso indicibili incanti 2016) dove è stato premiato alla presenza del Ministro dell'istruzione quale vincitore per la composizione di un brano didattico.

Le sue composizioni sono state pubblicate da FENIARCO, JSC (San Pietroburgo), SONITUS, Centro Busoni e ACT.