

XVI Concorso Nazionale di Composizione ed Elaborazione Corale "Leone Singaglia" indetto da ACP

VERBALE GIURIA

La Giuria del XIV Concorso Nazionale di Composizione ed Elaborazione Corale bandito dall'Associazione Cori Piemontesi, composta dai Maestri **Elena Camoletto**, **Corrado Margutti** e **Alessandro Ruo Rui**, dopo aver esaminato i lavori pervenuti alla segreteria della stessa Associazione e da questa sottoposti ai Giurati in forma anonima, dopo attenta valutazione ed ampia discussione concorda nel seguente responso:

- SEZIONE A** Premio non assegnato per assenza di opere
- SEZIONE B** Premio al brano *O Menuis* (motto: *emer7n*)
- SEZIONE B** Premio Speciale per la migliore composizione di un autore di età inferiore ai 30 anni al brano *Quatro bèi giovinoti* (motto: *What's past is prologue*)
- SEZIONE C** Segnalazione del brano *Cantantibus organis* (motto: *Ecce Virgo*)  
Segnalazione del brano *La murmuradora* (motto: *Canta l'usignolo*)
- SEZIONE D** Premio non assegnato per assenza di opere

Riferite le valutazioni alla Segreteria ACP e identificati gli autori corrispondenti, risultano premiati e segnalati:

- SEZIONE B** **PRIMO PREMIO**  
Francesco Corrias, con il brano *O Menuis*
- PREMIO SPECIALE** per la migliore composizione di un autore di età inferiore ai 30 anni  
Luca Allegranza, con il brano *Quatro bèi giovinoti*
- SEZIONE C** **SEGNALAZIONE**  
Fausto Fenice, con il brano *Cantantibus Organis*
- SEGNALAZIONE**  
Giampiero Castagna, con il brano *La Murmuradora*

La Giuria, non essendovi altro da esaminare, conclude i suoi lavori.

Verbania, 27/10/2023

Presidente ACP

Ettore Galvani

