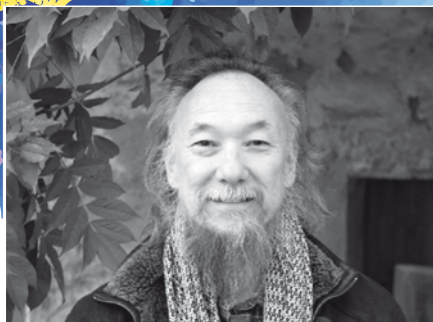


## GLI ATELIER



### VOCI BIANCHE

Docente **YOSHIHISA MATTHIAS KINOSHITA**

**RIVOLTO A BAMBINI CON ESPERIENZA DI CORO  
A VOCI BIANCHE O CORO SCOLASTICO DI ETÀ COMPRESA  
TRA GLI 8 E I 14 ANNI.**

#### **Yoshihisa Matthias Kinoshita**

di origine tedesca-giapponese, e padre di 4 bambini.

Ha studiato al Cologne University of Music.

Dal 1989 è stato direttore del coro giovanile Wolfratshausen Children's Choir, il quale è divenuto uno dei cori giovanili principali della Baviera e della Germania.

Un aspetto peculiare di questo coro è che i ragazzi non sono selezionati in base a talenti vocali o musicali. Ragazzi che non sono particolarmente dotati dal punto di vista vocale, sono accettati nel coro, ed affiancati con una intensa formazione che li porti allo standard vocale necessario per cantare nel coro. Come principio fondamentale vi è l'educazione alla gioia e motivazione del cantare per un bambino piuttosto che il talento o far frequentare un corso di canto prima dell'inserimento nel coro.

Nel 1998 e 2006 Y.M. Kinoshita e il suo coro Wolfratshausen Children's Choir hanno ottenuto il titolo principale nel campionato tedesco corale nella sezione riservata ai cori giovanili

Y.M.Kinoshita è docente di direzione per cori giovanili presso la University of Music and Performing Arts di Monaco.

Y.M.Kinoshita nel 2008 si è diplomato in terapia musicale ed ha condotto workshops in tutto il mondo, in particolare Giappone, Cina, Egitto, Equador Italia e Grecia.



### VOCI PARI FEMMINILI

Docente **JOSEP VILA**

**ATELIER PER CORO A VOCI PARI, DAGLI 11 AI 16 ANNI, CON UNA BUONA  
ESPERIENZA CORALE, CAPACI DI CANTARE A 2 O 3 VOCI.**

#### **Josep Vila Jover**

(Granollers, 1970), ha studiato conduzione corale con Enric Ribó, Conxita Garcia e Christian Grube.

E' il direttore artistico de Societat Coral Amics de la Unió, una importante scuola sull'attività corale della Catalonia con più di 600 studenti e 10 formazioni corali attive.

E' il direttore di due dei cori presenti nella scuola: Il coro di voci bianche Cor Infantil Amics de la Unió, formato da 60 voci tra 11 e 17 anni, e il Cor de Cambra de Granollers, un coro misto di 30 elementi.

Ha diretto parti per voci bianche in opere che sono state presentate al Gran Teatre del Liceu Opera House in Barcelona.

E' stato maestro di coro ospite in molti master e workshops in festival, come "Eurotreff 2017" a Wolfenbüttel, Germania, al "Setmana Cantant" a Tarragona, Catalonia, e al "Festival di Primavera Feniarco", in Italia.

Il suo Cor Infantil Amics de la Unió è stato scelto come una tra i 24 miglior cori nel mondo al World Symposium on Choral Music 2017 e parteciperà al Taipei International Choral Festival.

Il coro si esibisce ogni anno al Teatre Auditori Granollers, Palau de la Música Catalana, all'Auditori Barcelona e Gran Teatre del Liceu. Il coro si è esibito con direttori come Manuel Valdivieso, Alvaro Alviach, Jordi Savall, Pablo Gonzalez, Ruben Jimeno e Robert King.

Josep Vila Jover è stato premiato in prestigiose competizioni internazionali come direttore del Cor Infantil Amics de la Unió, che è considerato uno dei migliori cori di voci bianche in Spagna. Gli ultimi riconoscimenti sono:

- 2017 Fondazione Guido d'Arezzo - premiato
- 2016 XXVIII European Grand Prix for Choral Singing. Finalista
- 2015 47 Certamen Coral de Tolosa (Euskadi, Spain) 1° premio
- 2013 Let the Peoples Sing! European Broadcasting Union contest. Luxemburg. Migliore esibizione di voci bianche Silver Rose Bowl. Miglior coro dell'anno
- 59 Certamen Internacional de Habaneras de Torrevieja Premio del miglior coro spagnolo. Premio del pubblico
- 2010 42 Certamen Coral de Tolosa (Euskadi, Spain) 2° premio

## GLI ATELIER



### VOCI MISTE

Docente **JAVIER BUSTO**

**ATELIER PER CORO MISTO, PER VOCI DAI 16 AI 28 ANNI, CON BUONA ESPERIENZA  
CORALE, CAPACI DI CANTARE A 4 VOCI.**

#### **Javier Busto**

Nato a Hondarribia (Paesi Baschi - Spagna) nel 1949.

Laurea in Medicina alla University of Valladolid. Lavora come medico di famiglia tra il 1977 e 2013, anno del pensionamento. Inizia l'attività corale con Erwin List.

Direttore dell' Ederki Choir di Valladolid (1971-1976).

Fondatore e direttore del Eskifaia Choir a Hondarribia (1978-1994).

Fondatore e direttore del Kanta Cantemus Korua a Gipuzkoa (1995- 2007).

Fondatore e direttore del Aqua Lauda Korua a Gipuzkoa (2014).

Le esibizioni corali sono state pubblicate nei Paesi Baschi, Francia, Germania, Giappone, USA, Regno Unito e Svezia.

Membro di giuria in competizioni di composizione e interpretazione corale a Antalya (Turkey), Arezzo (Italy), Debrecen (Hungary), Ejea de los Caballeros (Spain), Hamar (Belgium), Las Palmas de Gran Canaria, Krakov and Gdansk (Poland), Maasmechelem (Belgium), Maribor (Slovenia), Mérida (Venezuela), Montserrat (Catalunya), Neerpelt (Belgium), Riga (Latvia), San Juan (Argentina), Singapore, Split (Croatia), Takarazuka and Tokyo (Japan), Tours (France), Tolosa (Basque Country - Spain), Verona (Italy) and Yeosu (South Korea).

Ospite come direttore in Argentina, Canada, France, Germany, Italy, Japan, Korea, México, Norwegian, Singapore, Spain, Sweden, Taiwan, USA and Venezuela.

E' stato invitato al "4th World Symposium on Choral Music in Sydney, Australia, 1996".

Premiato con il Golden badge nella sua città natale, Hondarribia (1999).

Orfeón Donostiarra & University of the Basque Country Award (2012).

Membro della commissione per nuove composizioni "Pakearen Koloreak" al "11th World Symposium on Choral Music in Barcelona, 2017".

## PROGRAMMA

● **LO STAFF** di assistenza del Campus sarà composto dal Direttore Artistico, coadiuvato da componenti del Consiglio Direttivo di ACP, animatori specializzati che seguiranno ogni fase della giornata, specie quelle in cui i coristi non saranno impegnati nella attività didattica.

● Ogni giorno **6 ORE DI ATTIVITÀ CORALE** all'interno dei Workshop assegnati, per poi condividere il tempo libero, con giochi, attività sportive, e passeggiate nella natura.

● **OGNI SERA, UN EVENTO !**  
"Concerto dei cori partecipanti", al quale possono accedere coristi iscritti al Campus come gruppo corale (anche non in organico completo, ma sufficiente per sostenere qualche brano in concerto).

● "Serata di musica strumentale"  
Il Pianoforte come non lo avete mai ....sentito.

● "Danze Occitane"

● **Sabato 1 settembre ore 11**  
**"CONCERTO FINALE DEL CAMPUS"**

## COME SI SVOLGE

L'ARRIVO è previsto nel giorno

**MARTEDÌ 28 AGOSTO TRA LE ORE 15 E LE ORE 18.**

Vi accoglierà **LO STAFF** di assistenza del Campus

Ci saranno:

- 6 ORE DI ATTIVITÀ
- CONCERTO DEI CORI PARTECIPANTI
- OGNI SERA UN EVENTO
- CONCERTO FINALE DEL CAMPUS

## DOVE SI SVOLGE



Casa diocesana  
di Sampeyre

Si tratta di una struttura moderna, ospitale ed estremamente versatile, inaugurata all'inizio degli anni '90.

È una casa con stanze da un minimo di 2 fino ad un massimo di 6 posti letto, tutte con servizi privati (bagno/doccia).

È dotata di ampi spazi interni per l'intrattenimento, saloni per attività didattica e di studio, e spazi per lo svolgimento di incontri e di momenti gioco anche nei periodi in cui le aree esterne non sono fruibili.

Gli spazi esterni si prestano allo svolgimento delle attività più disparate presentando grandi spazi terrazzati con vista panoramica sulla valle, un cortile completamente chiuso, un piazzale che ospita campi da pallavolo e da bocce, una vasta area a bosco circostante la casa. La casa si presta, ed è stata specificatamente studiata, per ospitare anche gruppi molto grandi: il piazzale esterno è in grado di accogliere più pullman per il servizio agli ospiti.

Qui gli ospiti trovano lo spazio per stare insieme e condividere momenti di fraternità nella meravigliosa semplice bellezza delle montagne della Valle Varaita.

Situata a 1100 mt sul livello del mare, vicina al Monviso, alla Francia (raggiungibile attraverso il Colle dell'Agnello) ed ai paesi dell'alta valle (Casteldelfino, Pontechianale, Chianale).

## COME SI PUÒ PARTECIPARE E I COSTI E LE NOVITÀ

Per iscriversi è necessario:

- Compilare in modo dettagliato il **MODULO** scaricabile dal nostro sito [www.associazionecoripiemontesi.com](http://www.associazionecoripiemontesi.com), e spedito via e.mail o per posta **ENTRO E NON OLTRE IL 7 GIUGNO 2018.**
- La quota sarà di € 235 per i coristi under 18, mentre sarà di € 255 per gli over 18 (€ 50 saranno da versare al momento dell'iscrizione e non potranno essere rimborsate).
- La quota comprende: Vitto, Alloggio, Attività didattica e tutto ciò che concerne l'offerta formativa (concerti e spettacoli) nonchè quella ludica offerta ai coristi nel post workshop.
- Al Campus si può partecipare individualmente o come coro; ogni gruppo con un minimo di 12 elementi avrà la gratuità per un adulto accompagnatore (ad esempio il direttore o chi per esso).
- Possono accedere bambini e ragazzi di età compresa fra gli 8 e i 28 anni; per i più piccoli garantiamo assistenza da parte di uno staff autorizzato e specializzato, che rimarrà a stretto contatto in ogni parte della giornata.
- Sarà attivato un servizio pullman dalle località piemontesi coinvolte, dalla Stazione Ferroviaria di Torino e dall'Aeroporto, in base alle richieste pervenute in fase di iscrizione; la quota sarà quantificata a parte.

## STUDY TOUR

Le modalità di iscrizione sono le medesime dei coristi.

Il costo per la partecipazione allo Study Tour è di € 230 compreso di vitto e alloggio; per chi non volesse usufruire del servizio di vitto ed alloggio, il costo sarà di € 100.

E' comunque possibile prenotare il pasto del pranzo, da pagare a parte.

## IMPORTANTE

In caso di rinuncia entro il 28 agosto 2018, sarà restituito il 50% della somma versata a saldo dell'iscrizione al Campus, dopo 30 giorni del termine dello stesso.

Per informazioni scrivere a [info@associazionecoripiemontesi.com](mailto:info@associazionecoripiemontesi.com), oppure telefonare a:

Informazioni di carattere tecnico logistico organizzativo:

**0323 496313** oppure **Paola Brizio 346 4745469**

Informazioni di carattere artistico musicale:

**Dario Piumatti 348 0168906**

con il patrocinio  
**feniarco**

**acp**

Associazione  
Cori Piemontesi

presenta

## 3° CAMPUS CORALE GIOVANILE

Associazione Cori Piemontesi

Sampeyre (CN)

**28 Agosto | 1 Settembre 2018**

"LÀ DOVE SENTI  
CANTARE FERMATI.  
GLI UOMINI MALVAGI  
NON HANNO CANZONI"

- S. Senghor -

**I DOCENTI  
del CAMPUS**

**YOSHIHISA KINOSHITA  
JOSEP VILA  
JAVIER BUSTO**

**3 Workshop**

**VOCI BIANCHE  
VOCI PARI FEMMINILI  
VOCI MISTE**

**DIRETTORE ARTISTICO**

Dario Piumatti

Una settimana di  
**canto  
concerti  
animazione  
open singing  
study tour**

## CAMPUS CORALE TERZA EDIZIONE

Nato nel 2016, il **CAMPUS CORALE GIOVANILE DI ACP**, ha fin da subito avuto come obiettivo quello di raccogliere giovani voci, in un luogo lontano da tutto ciò che è la normale quotidianità, per una settimana di vita comunitaria, dalla forte valenza congregativa sociale e ludica, attraverso una esperienza corale diversa dal solito, fatta di voci provenienti da tutta Italia, unite fra loro dalla stessa passione: l'amore per il coro.

Reputiamo che il coro, partendo già dai bambini, ed inteso come "gruppo che condivide", sia un luogo ricco di colori valori ed emozioni, dalla forte valenza comunicativa fra persone che si appasionano tra loro, mettendosi in gioco anche per il pubblico, il quale, a sua volta, ascolta, ricevendo qualcosa in dono, attraverso il suono della voce.

## CHI CANTA CON NOI ?

Così come nelle prime due edizioni, vi partecipano cantori di età compresa tra gli 8 e i 28 anni, facenti parte di realtà corali di tutta Italia, cori scolastici, cori associativi, voci bianche e giovanili, con una buona esperienza di canto corale a più voci.

Si può partecipare anche come "coro" o "parte di un coro" (vedi nelle modalità di iscrizione); questa modalità darà accesso al Concerto Serale del Campus nel quale vi canteranno le realtà corali iscritte, presentandosi così agli altri ragazzi, ai maestri del Campus, ed al pubblico, attraverso le pagine dei propri repertori.

## LO STUDY TOUR

in co-progettazione con  
I.C. Marconi-Antonelli nell'ambito delle reti  
"Primamusica DM8" e "MIRE' Piemonte"



È la novità di questa edizione! Un dinamico ed accattivante percorso formativo didattico - corale, in qualità di uditori, guidato dal M.stro Piumatti, nostro Direttore Artistico, aperto a tutti i docenti, direttori, formatori, educatori e coristi adulti interessati.

Ogni giorno la possibilità di poter assistere ad ogni WORKSHOP, con partiture alla mano, ascolto ed analisi del materiale musicale, nonchè la possibilità di parlare e confrontarsi a stretto contatto con i maestri Busto, Kinoshita, e Vila, al termine delle attività corali.

Il percorso formativo verrà riconosciuto ai sensi della direttiva MIUR n.170 del 2016

## UNA GIORNATA AL CAMPUS

Sveglia presto, colazione, e si canta!

Tutti i giorni dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 16.30. A seguire, coordinati dal numeroso e qualificato staff di animazione del Campus, attività sportive, giochi di gruppo, a passeggio nella natura, e, per chi ne ha ancora voglia, ....improvvisazione in coro!

Ogni sera un momento speciale, una sorpresa da custodire, un qualcosa da raccontare...