

Galliate (NO), 7 aprile 2019

VERBALE N. 1/2019

ASSEMBLEA ORDINARIA DELL'ASSOCIAZIONE CORI PIEMONTESI

Galliate (NO), 07/04/2019

Presenti:

Ettore Galvani	Presidente
Paola Brizio	Vice-Presidente
Raffaella Tassistro	Segreteria generale

I Consiglieri presenti:

Eleonora Briatore (CN),  
Filippo Giupponi (VC),  
Enrico Armando (CN),  
Franco Gori (TO),  
Carlo Senatore (NO),  
Dario Piumatti (TO).

I Consiglieri assenti:

Gianni Fusaro (BI),  
Paolo Zaltron (TO),  
Rossella Borino (VB),  
Simona Prina (VB),  
Roberto Baldo (AL),  
Walter Pastrone (AT).

Presiede la seduta, il Presidente dell'Associazione, Ettore Galvani.

Verbalizza la seduta, il Segretario dell'Associazione, Raffaella Tassistro.

Il Presidente, accertata la regolare convocazione dell'Assemblea, dichiara aperta la seduta alle ore 15.15.

Di seguito si verbalizza, per punti dall'Ordine del Giorno, quanto discusso e approvato nel corso dell'Assemblea Ordinaria dei Soci dell'Associazione Cori Piemontesi, svoltasi a Galliate (NO) presso la Sala Consigliare del Castello di Galliate in piazza Vittorio Veneto, domenica 7 aprile, alle ore 15.00, come da regolare convocazione.

L'assemblea si apre con il saluto del Presidente che ringrazia tutti i presenti e spiega che da qualche anno ACP organizza l'Assemblea Annuale itinerante sul territorio regionale, in diverse location di prestigio del Piemonte.

Sono presenti i rappresentanti di n. 35 cori e n. 20 deleghe di cori non presenti.

Ettore Galvani introduce la rivista "Relazione Attività 2018" che darà una vista di tutte le attività organizzate nell'anno da ACP.

### **1. Comunicazioni del Presidente e relazione attività 2018**

Ettore Galvani illustra gli abbellimenti effettuati alla sede di ACP avendo partecipato al bando CARIPLO per la "Riqualificazione del territorio" di euro 45.000,00 per l'anno 2018-2019. Galvani ringrazia inoltre l'Amministrazione Comunale di Verbania che oltre ad avere dato la sede ci aiuta a mantenerla e ad abbellirla.

Galvani legge "Il coro è un presidio culturale di territorio, capillarmente diffuso, più che mai importante e necessario in una società liquida e talvolta disarticolata e in crisi di identità come quella attuale. ACP è musica per tutti e con tutti senza preclusioni di ceto, età, repertorio; è un'importante istituzione concertistica non professionistica regionale, preziosa nel raggiungere periferie e luoghi meno praticati dalla cultura di massa con una ricaduta culturale, sociale ed economica di grande importanza." (Feniarco) e sottolinea il contenuto di questa frase come ha fatto con il Presidente della Regione Dott. Sergio Chiamparino e l'Assessore Dott.ssa Antonella Parigi in un incontro svoltosi qualche settimana fa, dove è stata sottolineata la valenza della diffusione culturale attraverso i cori, in Italia ci sono 150.000 coristi attivi su 60.000.000 di italiani.

Viene sottolineato il grande numero di cori scolastici iscritti ad ACP; il Piemonte è la regione con più cori scolastici iscritti, l'importanza del percorso associativo è soprattutto la diffusione della pratica della coralità.

Galvani legge "Cori in cifre" dalla rivista e sottolinea il gap generazionale presente e il generale problema della diffusione della cultura corale tra i bambini e i giovani; spesso i cori scolastici sono affidati a persone non professioniste e non viene tenuta in considerazione la grande rilevanza nello sviluppo culturale, emotivo, percettivo e didattico del fare musica e soprattutto del cantare.

Rivista "Voglia di Coro": durante l'Assemblea viene consegnato il primo numero del 2019. Da quest'anno, ogni anno verranno fatte n. 2 pubblicazioni.

Galvani presenta lo staff di segreteria e spiega i cambiamenti fatti nell'ultimo anno per sostituire Alice Rodari che, vincitrice di concorso, è stata assunta in ambito statale. Il Presidente ringrazia lo staff di segreteria e sottolinea il grande lavoro che viene fatto per l'organizzazione della coralità piemontese e di tutti gli eventi e le attività.

## PROGETTI PRINCIPALI

Primo corso annuale di direzione di coro, con i docenti della Scuola biennale per Direttori di coro "Il respiro è già canto": 15 partecipanti che possono avere anche i crediti formativi. Il corso verrà ripetuto anche l'anno prossimo visto il successo della prima edizione.

"Archivi Corali" una settimana di incontri culturali a Villa Giulia, sul lago Maggiore, location concessa gratuitamente dall'amministrazione comunale per la divulgazione della cultura: 17 appuntamenti, 3 mostre tematiche, 4 workshop per le scuole, 4 concerti, 6 approfondimenti e dibattiti.

3° Campus Corale Giovanile: nasce come una scommessa, ha avuto un grande successo. Galvani invita il M° Dario Piumatti, Direttore Artistico del Campus, a presentare l'attività.

Da quest'anno, la vecchia rassegna "Piemonte in... Canto" è stata trasformata in "Iter Vocis – Itinerari del Suono" percorso concertistico-formativo con due formule distinte: Concerto + Workshop e Maestro ti presto il coro. Workshop itineranti sul territorio come stimolo alla formazione e al perfezionamento. Galvani passa la parola a Carlo Senatore, consigliere ACP per la provincia di Novara, per un pensiero sulla nuova modalità di workshop e rassegna "Maestro ti presto il coro". Senatore evidenzia il successo di questa attività che ha anche dato la possibilità di visitare luoghi piemontesi di grande valenza storica oltre che un valido momento di scambio culturale.

"Paesaggi Corali" è un palinsesto di concerti organizzati in stretta collaborazione con i comuni che ne fanno richiesta.

"Armonie nel Gran Paradiso" è giunto alla sua quarta edizione, ACP organizza la rassegna in collaborazione con il Parco Nazionale del Gran Paradiso.

"Percorsi popolari tra sacro e profano (VCO)" e "Rassegne itineranti del Biellese (BI)" sono rassegne per la promozione del territorio.

I Cartelloni Unici (Nativitas e Resurrectio) racchiudono tutti gli eventi che si svolgono nel periodo natalizio e pasquale in tutta la Regione.

"Si sta come d'autunno": per il secondo anno il Grande Coro Piemontese ha riunito 90 coristi da tutto il Piemonte che hanno partecipato a n. 3 concerti (Teatro Maggiore Verbania, Duomo di Torino, Sala San Giovanni di Cuneo) per celebrare il Centenario della fine della Grande

Guerra con brani popolari arrangiati dal compositore Mauro Zuccante. Marco Berrini ha diretto i concerti e seguito la preparazione del Grande Coro Piemontese.

Festa della Musica: il MiBAC ha avuto un occhi di riguardo per la coralità italiana.

Il giorno dei cori: MITO SettembreMusica ha dedicato una giornata ai cori non professionali, i quali hanno potuto ritagliarsi uno spazio in un Festival di alto livello professionale.

Invio settimanale di newsletter per informare tutti gli utenti delle attività e delle novità.

Italiacori.it da la possibilità di inserire tutte le informazioni del proprio coro compresi curriculum, foto, pubblicazioni, eventi, recapiti.

9° Concorso nazionale Corale Polifonico del Lago Maggiore: 19 cori presenti, il terzo concorso nazionale più importanti dopo Arezzo e Gorizia.

Concorso Regionale di Canto Corale: sarà biennale.

Concorso Nazionale di Composizione ed Elaborazione Corale – Leone Sinigaglia: è stata istituita una quota di iscrizione al concorso.

Galvani presenta le pubblicazioni di ACP:

- Voglia di Coro,
- Arie Antiche,
- Si sta come d'autunno...,
- Raccolte didattiche per la formazione,
- Raccolta dei brani vincitori del Concorso di Composizione ed elaborazione corale – Leone Sinigaglia,
- Voci&Tradizioni – Piemonte.

Il Coro Giovanile Piemontese, diretto da Loreta Pinna, continua il suo percorso formativo e divulgativo partecipando a stage e a eventi importanti tra i quali MITO.

L'assemblea approva e si complimenta con un applauso.

## **2. Bilancio 2018 e delibere conseguenti**

Paola Brizio, vice-presidente ACP, legge la relazione del Revisore dei Conti al bilancio consuntivo 2018 allegato al presente verbale. L'assemblea approva all'unanimità.

### **3. Allineamento statutario in relazione alla Circolare pubblicata il 27/12/2018 dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali avente per oggetto "Codice del Terzo Settore. Adeguamenti statutari"**

Prende la parola Paola Brizio.

Associazioni che hanno solo Codice Fiscale: non sono soggette a fatturazione elettronica perché paragonate a soggetti privati, non possono emettere fattura, per ricevere le fatture devono mettere come codice destinatario n. 8 zeri, non è obbligato ad avere la pec. Questo fino al 31 dicembre 2019. Chi deve per forza emettere fattura si può appoggiare ad ACP che poi girerà il contributo al coro.

Associazioni APS, ONLUS e PROMOZIONE SOCIALE e VOLONTARIATO che hanno P. IVA: entro il 2 agosto 2019 devono aggiornare lo statuto con canoni che verranno comunicati.

Associazioni con P. IVA: non sono soggette tutte le associazioni che hanno attività commerciale sotto euro 65.000,00 fino al 31 dicembre 2019.

Ettore Galvani tranquillizza i presenti che, appena i decreti saranno attuativi, tutti verranno aggiornati tramite la newsletter e verrà fissata un'assemblea ordinaria per dare tutte le informazioni e approvare, inoltre, la variazione dello statuto di ACP.

### **4. Presentazione del programma delle attività previste per il 2019**

Iter Vocis: rivisitazione del logo, coinvolgimento di n. 63 cori, n. 8 workshop.

Baroccando, prima rassegna regionale dei cori scolastici in collaborazione con I. C. Marconi-Antonelli e Rete Mirè Piemonte: sviluppo didattico e culturale in collaborazione con il Provveditorato. Siamo la prima regione ad intraprendere questo progetto che verrà ripreso nei prossimi anni con l'approfondimento di altri periodi storici.

4° Campus Corale Regionale ACP: Piumatti spiega la divisione dei corsi all'interno del Campus con docenti di chiara fama internazionale: Basilio Astulez (ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 14 anni), Josu Elberdin (età compresa tra i 15 e i 18 anni), Franca Floris (voci dai 19 ai 28 anni), Camilla Di Lorenzo (responsabile dello Study Tour rivolto a insegnanti, direttori di coro, educatori musicali).

Nuova Grafica del 10° Concorso Nazionale.

5x1000: se ogni coro mette una crocetta per ACP la coralità ne trarrà giovamento.

## 5. Varie ed eventuali

Modalità di votazione del Consiglio Direttivo per il prossimo anno: Galvani chiede all'assemblea una votazione per la presentazione di una lista o del singolo candidato.

Candidatura a lista: 54 votanti favorevoli.

Candidatura singola: 1 votante favorevole.

Esauriti tutti i punti all'ordine del giorno, e non avendo altri chiesto la parola, il Presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 17.57.

**Nota: Con la lettura e la non contestazione di tale verbale vengono espressamente approvati e deliberati i punti fatti oggetto.**

Segretaria  
*Raffaella Tassistro*



Il Presidente ACP  
*Ettore Galvani*

