

versata sul C/C intestato a:

Unicredit filiale di None
Associazione Cori Piemontesi

Iban: IT 75C0200830670000102364881

Art. 7 - Ogni esecuzione potrà essere trasmessa in diretta e/o registrata da Radio e/o Televisioni senza alcun compenso per i cori. Tutti i diritti di registrazione e trasmissione appartengono all'organizzazione che si riserva la possibilità di disporne in ogni forma.

Art. 8 - Premi Speciali del Concorso Corale
Sono previsti i seguenti premi speciali:

- **Premio speciale ACP** del valore di € 200 per la migliore esecuzione di un brano pubblicato da ACP scelto tra i brani premiati nei Concorsi di Composizione organizzati da ACP stessa. L'elenco di tali composizioni è disponibile presso la Segreteria di ACP.

- **Premio speciale Leone Sinigaglia** del valore di € 200 per la migliore esecuzione di un brano tratto dal volume "Voci & Tradizioni" pubblicato da FENIARCO.

Art. 9 - Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. Per ogni controversia farà fede il foro competente.

Art. 10 - La Giuria dell'XII Concorso Regionale sarà composta da:

P. De Faveri, R. Paraninfo, D. Benetti



Workshop

Al termine del Concorso, in attesa dei risultati finali, i cori parteciperanno ad una sessione di prova congiunta concertata dal M^o **Carlo Pavese**



Serata di Gala

I cori vincitori dell'**XII Concorso Regionale dei Gruppi Corali** saranno premiati durante la Serata di Gala cui è fatto obbligo partecipare e che si svolgerà in luogo e orario da definire.

VIÙ è un paese di montagna, posto a m. 775 s.l.m.; occupa circa 87 Kmq. dell'omonima valle, che è la più meridionale delle Valli di Lanzo. Dei tre paesi che compongono la Valle (Viù, Lemie e Usseglio), Viù è il più popoloso (1150 abitanti); dispone, tra

l'altro, di numerosi servizi di cui si avvalgono anche i comuni a monte. Il nome "Viù" potrebbe derivare da "vicus" (villaggio), ma anche via di passaggio per attraversare le Alpi, cosa che in effetti avveniva in epoca romana, attraverso il Colle dell'Autaret, raggiungibile risalendo la valle fino a Usseglio. Le selci lavorate, venute alla luce a seguito degli scavi effettuati intorno al 1920, nei pressi del Castello di Viù, provano che in età neolitica, in Valle di Viù, esisteva un insediamento di uomini primitivi.

Tra il VI e V sec a.C. alle popolazioni di stirpe ligure, che vivevano nelle Alpi occidentali, si sovrapposero i Celti; si formarono così delle tribù celto-liguri, tra cui quella dei Garocaeli o Graiocaeli, che popolò per l'appunto la Valle di Viù. L'unica testimonianza archeologica risalente a questo periodo è la pietra delle Madri, attualmente visibile sul piazzale parcheggio. La presenza dei Romani in valle è provata dagli scavi effettuati nei pressi del Castello, scavi in cui sono venute alla luce parecchie monete romane. Ai tempi di Giulio Cesare, la Valle di Viù faceva parte del regno di Cozio, che fu assorbito dall'Impero Romano sotto Nerone.

Molte terre appartenenti all'ager publicus vennero allora distribuite ai soldati romani, i così detti "Romanetti", di cui è rimasta traccia nel cognome Romanetto, ancora oggi molto diffusa.




Associazione
CORI PIEMONTESE



VIÙ (TO)
**CHIESA PARROCCHIALE DI
SAN MARTINO VESCOVO**

Domenica 21 Maggio 2017
**XII Concorso Regionale
dei Gruppi Corali**

Con il patrocinio:

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali



Città di Viù

Art. 1 - Il Concorso si terrà:

Domenica 21 Maggio 2017

VIÙ (TO)

Chiesa Parrocchiale di San Martino Vescovo

Art. 2 - Possono partecipare al **Concorso Regionale dei Gruppi Corali** i cori a voci miste e i cori a voci pari (maschili, femminili, voci bianche) con un numero di componenti non inferiore a 16 e non superiore a 36. I bambini che fanno parte dei cori di voci bianche devono essere nati dopo il 1° Gennaio 2001.

Il Concorso si articola in un'unica categoria.

Art. 3 - Ogni coro ammesso al Concorso dovrà eseguire un programma di composizioni polifoniche di libera scelta della durata complessiva di 18 minuti (inclusi gli intervalli fra un brano e l'altro) contenente almeno due brani appartenenti a epoche diverse (vedi anche categoria Premi Speciali).

I cori misti dovranno presentare brani a 4 o più voci, i cori a voci pari dovranno presentare brani a 3 o più voci.

Tutti i brani devono essere composizioni originali a cappella senza accompagnamento strumentale fatta eccezione per i cori di voci bianche. Eventuali strumentisti accompagnatori dovranno essere forniti dai cori stessi.

La Commissione preposta all'ammissione dei cori si riserva la facoltà di chiedere la sostituzione di eventuali brani che non soddisfino i requisiti artistici contenuti nel presente bando.

Ai cori che superassero il limite di tempo previsto durante l'esecuzione verrà applicata una penalizzazione di 1/100 per ogni minuto superato. Eventuali trasposizioni tonali dovranno essere comunicate all'atto dell'iscrizione ed essere successivamente approvate.

Art. 4 - Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 3 aprile 2017 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Associazione Cori Piemontesi
Via 42 Martiri, 82
28924 Verbania Fondotoce

È gradita l'anticipazione a mezzo fax al numero 0323 496313 o tramite e-mail all'indirizzo info@associazionecoripiemontesi.com

Per informazioni:

Vicepresidente 328 4884365
Segreteria Generale 346 4745469

All'atto dell'iscrizione dovranno essere presentati i seguenti documenti:

- modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte;
- per i cori non iscritti ACP copia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione (vedi oltre);
- una foto del coro (preferibilmente in formato Jpeg - min 300 dpi);
- 6 (sei) copie delle partiture previste;
- una recente registrazione su CD del coro contenente anche brani non relativi al concorso;
- curricula del coro e del direttore comprensivi di indirizzi e riferimenti telefonici.

L'elenco dei cori ammessi e l'ordine di esecuzione sarà comunicato entro il 20 aprile 2017.

Ai cori eventualmente non ammessi, e non iscritti ACP, sarà rimborsata la quota di iscrizione. Un'apposita commissione valuterà l'ammissione dei cori in base alla registrazione fornita e al programma presentato.

Art. 5 - Sono previsti i seguenti premi:

1° Premio: Iscrizione gratuita ACP per 3 anni

2° Premio: Iscrizione gratuita ACP per 2 anni

3° Premio: Iscrizione gratuita ACP per 1 anno

La Giuria ha facoltà di non assegnare i premi ai cori che non abbiano raggiunto il punteggio di 90/100 per il primo premio, 80/100 per il secondo premio, 70/100 per il terzo premio.

La giuria, che sarà composta da note personalità del mondo corale, terrà conto nelle proprie valutazioni dei seguenti parametri: intonazione, qualità vocali, interpretazione e coerenza stilistica.

Ai cori che ne faranno richiesta verrà data la possibilità di avere un incontro con la giuria al termine della cerimonia di premiazione.

Il coro primo classificato potrà partecipare di diritto, se ne avrà fatto richiesta, all'**8° Concorso Nazionale Corale Polifonico del Lago Maggiore**, che si terrà a Verbania Pallanza nel mese di Ottobre 2017.

In tale occasione il coro potrà presentare brani già eseguiti durante il Concorso Regionale purché rientrino nelle epoche previste dal bando del Concorso Nazionale.

Art. 6 - La partecipazione al Concorso è gratuita per tutti i cori iscritti ad ACP in regola con il pagamento della quota associativa 2016. La quota d'iscrizione per i cori non associati ad ACP è di € 100 che dovrà essere